



Programa Cultural

Febrero / 2020

San Ignacio 356 entre Muralla y Teniente Rey.

Teléfono: **7869 73 69** / Email: valonia@patrimonio.ohc.cu

14^{vo} aniversario de Vitrina de Valonia

Coloquio “Historieta, identidad y memoria”

Para conmemorar sus 14 años de existencia, Vitrina de Valonia convoca al Coloquio “Historieta, identidad y memoria”, que se realizará entre el 6 y el 8 de febrero de 2020, como antesala a la 29 Feria Internacional del Libro de La Habana. El evento contará con la presencia de autores, editores e investigadores de todo el país que trabajan en el ámbito del cómic y tendrá como misión fundamental la búsqueda de nuevas herramientas para la apreciación, producción y difusión de la historieta en Cuba.

6 de febrero

10:00 a.m.: Inauguración del Coloquio. Palabras de apertura a cargo de Lysbeth Daumont, especialista principal de Vitrina de Valonia.

10:30 a.m.: Conferencia *¿Hay un boom del periodismo en cómic?*, por el escritor y periodista Rafael Grillo. Intercambio con el artista de la gráfica Irán Hernández, creador de la serie de cómic *Hablando con Gato*.

11:30 a.m.: Presentación de los proyectos *Apulpso*, *Dialfa* y *Supervivo*, por sus artífices Junior Fonseca, Sheila Padrón y Mauricio Vega, respectivamente.

3:00 p.m.: Lanzamiento de la 10ma edición de las Jornadas Artecómic de Camagüey, por Alfredo Fuentes Fernández, responsable del evento.

4:00 p.m.: Conferencia *La historieta santiaguera: pasado y presente*, por Rocío Cruz Toranzo, historiadora del arte. Intercambio con artistas santiagueros de la historieta.

5:00 p.m.: Inauguración de la exposición colectiva *Tinta en mano: historieta y dibujo de Santiago de Cuba*, con curaduría de Rocío Cruz Toranzo y la colaboración del

Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño de Santiago de Cuba, la Fundación Caguayo, el proyecto Mangakure-san y el Museo de la Imagen de Santiago de Cuba.

7 de febrero

10:00 a.m.: Encuentro con Juan Padrón, en homenaje al 50 aniversario de Elpidio Valdés.

11:00 a.m.: Panel ***La publicación de historieta en Cuba: retos y proyecciones***, por representantes de las editoriales Abril, Gente Nueva y Pablo de la Torriente.

3:00 p.m.: Panel Historieta, identidad y memoria, a cargo de estudiantes universitarios e investigadores del tema. Presentación del proyecto de publicación *Kronikas - El Inventario Imaginario*, a cargo de sus autores.

5:00 p.m.: Premiación del concurso *Mi Habana ilustrada en versos*, coordinado de conjunto entre la Casa de la Poesía y Vitrina de Valonia.

8 de febrero

2:00 p.m.: Clausura del Coloquio en el Salón Profesional de la Feria del Libro de La Habana, en la fortaleza San Carlos de la Cabaña. Incluye el panel “La historieta como noveno arte: su impronta en el mundo editorial y artístico”; el homenaje a los artistas clásicos de la historieta cubana y un concierto-dibujado.

Del 22 de febrero al 23 de febrero: *Las 24 horas de la historieta*. La iniciativa procura que los historietistas convocados creen un cómic de 24 páginas en 24 horas. La idea original fue de Scott McCloud, quien planteó el reto como un ejercicio creativo, y la experiencia se ha extendido a varias regiones del mundo.

Talleres.

- ✓ **10 al 12 de febrero, 2 p.m.:** Taller de escritura creativa para historietistas, impartido por las estudiantes de Filología Marilaura Hernández, Luna Marina Companioni y María del Pilar Pitaluga.
- ✓ **10 al 12 de febrero, 2 p.m.:** Tutorial del programa Clip Studio Paint para realizar historietas, por el historietista Hugo Abeis Ruiz Toranzo.