



# CONVOCATORIA

**E**l Gabinete de Patrimonio Musical Esteban Salas de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, como centro de investigación, gestión y articulación de experiencias docentes junto al **Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana** (Universidad de La Habana), convocan al II Taller Internacional sobre Patrimonio Histórico-Documental de la Música en Hispanoamérica **24 al 29 de junio de 2019, La Habana, Cuba.**

Este encuentro constituirá un espacio para la reflexión y el diálogo entorno a las **estrategias de preservación y gestión del patrimonio musical** y hará énfasis en los 500 años de la fundación de **La Habana.**

## **Temáticas a abordar:**

### **La Habana, puerto musical del Nuevo Mundo**

*Rutas de la música desde y hacia La Habana*

*Movilidad de compositores e intérpretes*

*Músicas de ida y vuelta: procesos de interinfluencia*

### **El sonido de las ciudades**

*Imaginarios y representaciones de la música*

*Mapa musical de las urbes coloniales*

*Música en los espacios públicos*

### **El archivo de los sonidos**

*Gestión documental de la música*

*Estudio de colecciones musicales*

*Estrategias de preservación*

### **Patrimonio musical e industria cultural**

*Música y turismo*

*Control urbano y políticas culturales*

*Economías creativas y patrimonio musical*

### **Patrimonio musical y desarrollo social**

*Música y vulnerabilidad social*

*El patrimonio musical como vector de desarrollo social*



### **Modalidades y normas técnicas para la presentación de propuestas:**

- **Ponencia:** título, resumen de 250 palabras, tres palabras clave, CV de 200 palabras y foto digital.
- **Presentación de libros, revistas, fonogramas y materiales audiovisuales:** Descripción del material a presentar y resumen del contenido que no exceda las 250 palabras.
- **Concierto-conferencia:** La(s) obra(s) vendrá acompañada de una breve fundamentación de la interpretación musical que no excederá las 250 palabras.
- La fecha de cierre de la entrega de propuestas será el **31 de marzo de 2019**.

Los interesados deberán enviar sus propuestas en un archivo adjunto por correo electrónico al email [gabinetestebansalas@gmail.com](mailto:gabinetestebansalas@gmail.com) con asunto **II Taller Internacional**. Para consultas llamar al 78697262 ext. 26205 y 26206.

En el email de solicitud deberán precisarse los siguientes datos:

- Nombres y apellidos/ Fecha de nacimiento/ País de procedencia/ Filiación institucional/ Email/ Teléfono fijo y móvil

### **El Comité Científico estará integrado por:**

Dra. Miriam Escudero (Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana)

Dra. Claudia Fallarero (Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana)

Dra. Victoria Eli (Universidad Complutense de Madrid, España)

Dra. María Antonia Virgili (Universidad de Valladolid, España)

MSc. María Elena Vinuesa (Universidad de Las Artes, Cuba)

### **Gabinete de Patrimonio Musical Esteban Salas**

#### **UP Patrimonio Cultural**

#### **Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana**

**Dirección:** Edificio Santo Domingo, calle Obispo entre Mercaderes y San Ignacio, tercer piso, Habana Vieja, CP 10100

**Tel. fijo:** (+53)78697262 ext. 26205 y 26206

**Tel. móvil:** (+53)52853012

**Email:** [gabinetestebansalas@gmail.com](mailto:gabinetestebansalas@gmail.com)

**Web site:** [gabinete.cubava.cu](http://gabinete.cubava.cu)

**Boletín Digital:** [El Sincopado Habanero](#)

**Redes Sociales:** @gabinetestebans / @sincopadohabana

