

# José Juan Arrom, erudito de la literatura en América Latina

José Juan Arrom, quien fuera profesor emérito de los idiomas español y portugués, falleció el pasado 12 de abril a la edad de 97 años.

Arrom, reconocida autoridad en el campo de la literatura en América Latina, desempeñó un importante papel en la historia del departamento de Español y Portugués, al decir de Rolena Adorno, profesora de la cátedra Reuben Post Halleck y actual jefa de departamento. *Fue uno de los verdaderos fundadores de este departamento y sus contribuciones a la historia de la literatura en América Latina constituyen un registro permanente del desarrollo de nuestra disciplina*, acotó Adorno.

## In Memoriam

Nacido en Holguín, Cuba, en 1910, Arrom emigró a los Estados Unidos en 1932 y obtuvo tres de los títulos conferidos por la Universidad de Yale: licenciado en 1937; master en artes en 1940 y doctor en Filosofía en 1941. Se incorporó a la facultad de Yale en 1937 como instructor y fue promovido a la categoría de profesor auxiliar en 1943. Alcanzó el título de profesor adjunto en 1948 y ya en 1954 ostentaba el grado de profesor titular. Además de la docencia, se dedicó a la curaduría de la Colección de América Latina de la Biblioteca de la Universidad de Yale durante 1942-1962, y fungió como director de cursos de postgrado en idioma español, de 1952 a 1968. Pasó a retiro en 1976.

Sus libros incluyen *Historia de la literatura dramática cubana* (1944), *Certidumbre de América: Estudios de letras, folklore y cultura* (1959), *Esquema generacional de las letras hispano-americanas. Estudio de un método* (1963), y *Mitología y artes prehispánicas de las Antillas* (1975).

También fue el editor de las ediciones clásicas de la obra de Hernán Pérez de Oliva, conocida como

*Historia de la invención de las Indias* (1965), para lo cual contó con la única copia manuscrita conocida del trabajo, donada a la Universidad de Yale en 1947 y ahora conservada en la Biblioteca Beinecke de Libros Raros y Manuscritos. Editó además el relato de fray Ramón Pané acerca de los taínos del Caribe, desde el segundo viaje de Colón a las Indias. *Relación acerca de las antigüedades de los indios: el primer tratado escrito en América* (1977).

La publicación más reciente de Arrom es una colección de sus principales ensayos y sus memorias titulada *De donde crecen las palmas* (2005).

Los muchos honores que se le confirieron incluyen el Diploma de Reconocimiento por la contribución al aprendizaje hispánico de las humanidades en América, otorgado por la Comisión Hispánica del Congreso y la Fundación Nacional para las Humanidades; el premio Ollántay por sus investigaciones sobre el teatro; Profesor Honoris Causa en Letras y Artes de la Universidad de La Habana; Profesor de Honor y Orden Sol de Carabobo, Grado de Gran Oficial, Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela; y Doctor en Filosofía y Letras Honoris Causa, Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, San Juan de Puerto Rico.

Le sobreviven su esposa Silvia, su hija Silvia M. Arrom de Acton, su hijo José O. Arrom y sus nietos Christina y Daniel Oran. También le sobreviven sus hermanos Roberto Arrom y Rolando Arrom.

Yale Bulletin & Calendar,  
April 20, 2007, Vol. 35. no. 26.  
Traducción de Raúl Mesa Morales.