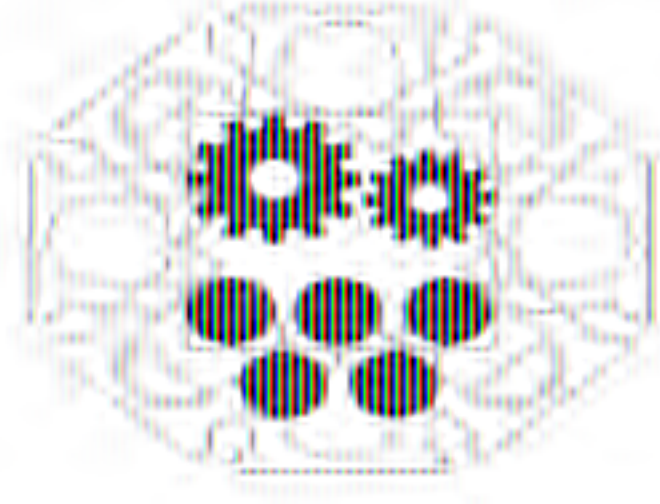


# sms habana

## 2 0 2 0

### PROGRAMA DEL EVENTO



## talleres

#### TALLER DE IMPROVISACIÓN AL ÓRGANO

**Maestro:** Markus Rupprecht (Alemania)  
**Dirigido a:** Estudiantes de la Cátedra de Música Sacra del Centro Cultural Padre Félix Varela  
**Días y horario:** Lunes a Viernes, 9:00AM-10:30AM  
**Lugar:** Parroquia del Espíritu Santo (Calle Cuba esquina a Acosta)

#### TALLER DE INTERPRETACIÓN AL ÓRGANO

**Maestro:** Stefan Baier (Alemania)  
**Dirigido a:** Estudiantes de la Cátedra de Música Sacra del Centro Cultural Padre Félix Varela  
**Días y horario:** Lunes a Viernes, 10:30AM-12:00M  
**Lugar:** Parroquia del Espíritu Santo (Calle Cuba esquina a Acosta)

#### TALLER DE INTERPRETACIÓN HISTÓRICAMENTE INFORMADA DE LA MÚSICA SACRA

**Maestro:** Claudia Gerauer (Alemania)  
**Dirigido a:** Ensemble Cantabile (Dir. Roger Quintana y Yulnara Vega), Conjunto de Música Antigua Ars Nova (Dir. Angélica M. Solernou) y Conjunto de Música Antigua Exsulten (Dir. Yunexy Arjona)  
**Días y horarios:** Lunes a Miércoles, 9:30AM-12:00M; Jueves, 3:00PM-5:00PM  
**Lugar:** Parroquia del Santo Ángel Custodio (Calle Cuarteles esquina a Compostela)

#### TALLER DE INTERPRETACIÓN DEL REPERTORIO SACRO CORAL

**Maestro:** Kunibert Schäfer (Alemania)  
**Dirigido a:** Schola Cantorum Coralina (Dir. Alina Orraca), Coro de Cámara Vocal Leo (Dir. Corina Campos), Camerata Vocale Sine Nomine (Dir. Leonor Suárez), Ensemble Vocal Luna (Dir. Wilmia Verrier), Coro de Cámara de la ENA (Dir. José Rolando Durán), Coral Femenina Amadeo Roldán (Dir. Susana Hernández), Coro Masculino (Dir. Leonardo Barquilla) y Mixto del Conservatorio Amadeo Roldán (Dir. Yanelys Smith)  
**Días y horario:** Lunes a Viernes, 9:30AM 12:00M; Sábado, 2:30PM 5:30PM  
**Lugar:** Iglesia de San Francisco de Asís (Calle Cuba esquina a Amargura)

#### TALLER DE INTERPRETACIÓN DEL REPERTORIO SACRO CORAL INFANTIL

**Maestro:** Eva-Maria Leeb (Alemania)  
**Dirigido a:** Escolanía de San Cristóbal de La Habana (Dir. Mailán Avila), Escolanía de San Juan de Letrán (Dir. Ramón Leyva)  
**Días y horario:** Lunes a Sábado, 4:30PM-6:00PM  
**Lugar:** Lunes en Aula Magna del Centro Cultural Padre Félix Varela (Calle Tacón entre Empedrado y Chacón); Martes a Sábado en S.M.I. Catedral de La Habana (Calle Empedrado entre Mercaderes y San Ignacio)

#### TALLER DE CANTO GREGORIANO

**Maestro:** Mario G. Ojeda (Venezuela)  
**Dirigido a:** Estudiantes de la Cátedra de Música Sacra e interesados en general  
**Días y horario:** Lunes, 3:00PM-4:30PM; Martes a Jueves de 3:00PM-5:00PM; Viernes 3:00PM-4:00PM  
**Lugar:** Lunes a Jueves en Aula Magna del Centro Cultural Padre Félix Varela (Calle Tacón entre Empedrado y Chacón); Viernes en Iglesia de San Francisco de Asís (Calle Cuba esquina a Amargura)

#### TALLER DE COMPOSICIÓN

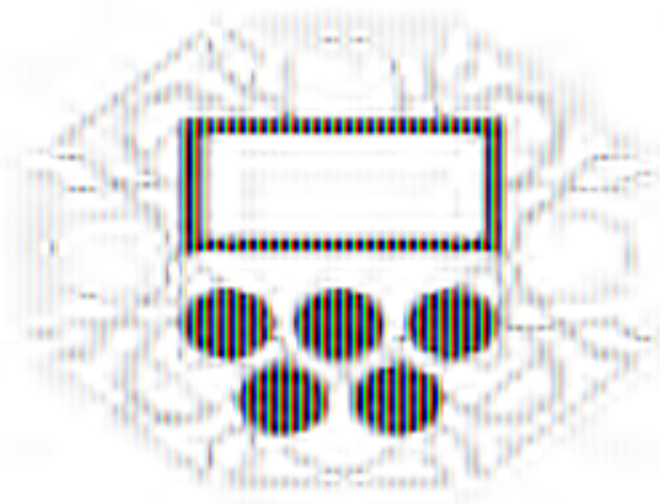
**Maestro:** Steven Heelein (Alemania)  
**Dirigido a:** Estudiantes de la Cátedra de Composición de la Universidad de las Artes ISA  
**Días y horario:** Lunes a Viernes, 10:30AM-12:00M  
**Lugar:** Teatro del Centro Cultural Padre Félix Varela (Calle Tacón entre Empedrado y Chacón)

#### TALLER DE INTERPRETACIÓN DEL REPERTORIO BARROCO

**Maestro:** Katja Stuber (Alemania)  
**Dirigido a:** Estudiantes de la Cátedra de Canto de la Universidad de las Artes ISA y del Lírico de La Habana  
**Días y horario:** Lunes a Jueves, 3:00PM-5:00PM; Viernes, 1:00PM-3:00PM  
**Lugar:** Teatro del Centro Cultural Padre Félix Varela (Calle Tacón entre Empedrado y Chacón)

#### TALLER DE INTERPRETACIÓN AL CLAVECÍN

**Maestro:** Kathleen McIntosh (USA)  
**Dirigido a:** Estudiantes de la Cátedra de Música Sacra del Centro Cultural Padre Félix Varela  
**Días y horario:** Martes a Viernes, 9:00AM-12:00M  
**Lugar:** Aula Magna del Centro Cultural Padre Félix Varela (Calle Tacón entre Empedrado y Chacón)



## conferencias

#### CICLO LA LITURGIA A LA QUE DEBEMOS SERVIR

**Conferencista:** P. Charles Minegal  
**Dirigido a:** Estudiantes de la Cátedra de Música Sacra del Centro Cultural Padre Félix Varela  
**Días y horario:** Lunes, 1:00PM-3:00PM, Martes a Jueves, 1:00PM-2:00PM  
**Lugar:** Aula Magna del Centro Cultural Padre Félix Varela (Calle Tacón entre Empedrado y Chacón)

#### CICLO LA MÚSICA QUE SUENA EN NUESTRAS IGLESIAS

**Conferencista:** Dra. Claudia Fallarero  
**Dirigido a:** Estudiantes de la Cátedra de Música Sacra del Centro Cultural Padre Félix Varela  
**Días y horario:** Martes a Jueves, 2:00PM-3:00PM; Viernes 1:00PM-3:00PM  
**Lugar:** Aula Magna del Centro Cultural Padre Félix Varela (Calle Tacón entre Empedrado y Chacón)



## conciertos

#### APERTURA A LA 7ª SEMANA DE MÚSICA SACRA DE LA HABANA

**Intérpretes:** Schola Cantorum Coralina (Dir. Alina Orraca), Ensemble Vocal Luna (Dir. Wilmia Verrier), Coro de Cámara Vocal Leo (Dir. Corina Campos), Camerata Vocale Sine Nomine (Dir. Leonor Suárez), Coro Polifónico de La Habana (Dir. Carmen Collado) y Neuer Kammerchor der

HfKM Regensburg, Alemania (Dir. Kunibert Schäfer)

**Día y hora:** Domingo, 8 de marzo, 7:00PM  
**Lugar:** Iglesia de San Francisco de Asís (Calle Cuba esquina a Amargura)  
**Repertorio sacro musical (s. XVIII al s. XXI).**  
**Estreno mundial de la obra de varios compositores**

#### CONCIERTO POR EL CENTENARIO DEL NATALICIO DE SAN JUAN PABLO II

**Intérpretes:** Schola Cantorum Coralina (Dir. Alina Orraca), Ensemble Vocal Luna (Dir. Wilmia Verrier), Coro de Cámara Vocal Leo (Dir. Corina Campos), Camerata Vocale Sine Nomine (Dir. Leonor Suárez), Coro Polifónico de La Habana (Dir. Carmen Collado) y Neuer Kammerchor der HfKM Regensburg, Alemania (Dir. Kunibert Schäfer)  
**Día y hora:** Lunes, 9 de marzo, 7:00PM  
**Lugar:** S.M.I. Catedral de La Habana (Calle Empedrado entre Mercaderes y San Ignacio)  
**Repertorio sacro polaco.**  
**Cantos de la Misa de San Juan Pablo II de su vi**

#### UNA TRADICIÓN QUE CONTINÚA

**Intérpretes:** Stefan Baier y sus alumnos Markus Rupprecht y Yunexy Arjona  
**Día y hora:** Martes, 10 de marzo, 7:00PM  
**Lugar:** Parroquia del Espíritu Santo (Calle Cuba esquina a Acosta)  
**Repertorio para órgano desde el renacimiento hasta el barroco**

#### IN AETERNUM

**Intérpretes:** Neuer Kammerchor der HfKM Regensburg, Alemania (Dir. Kunibert Schäfer)  
**Día y hora:** Miércoles, 11 de marzo, 7:00PM  
**Lugar:** Iglesia de San Francisco de Asís (Calle Cuba esquina a Amargura)  
**Obra coral de Gustav Mahler (Kaliště, Bohemia, 1891), Carl August Peter Cornelius (Maguncia; 1824 - 1900) y Richard Wagner (Núremberg, 1908 - Berlín, 1942)**

#### CONCIERTO CLAUSURA DEL TALLER DE INTERPRETACIÓN HISTÓRICAMENTE INFORMADO

**Intérpretes:** Ensemble Cantabile (Dir. Roger Quintana y Yulnara Vega), Conjunto de Música Antigua Ars Nova (Dir. Angélica M. Solernou) y Conjunto de Música Antigua Exsulten (Dir. Yunexy Arjona)  
**Dirige:** Claudia Gerauer (Alemania)  
**Día y hora:** Jueves, 12 de marzo, 7:00PM  
**Lugar:** Parroquia del Santo Ángel Custodio (Calle Cuarteles esquina a Compostela)  
**Obras de Rafael Font Baró (Gironella, 1876 - Banes, 1945), Cratilio Guerra (Santiago de Cuba, 1702 - Madrid, 1768)**

#### MONOLITOS DEL BARROCO ALEMÁN

**Intérpretes:** Docentes de la HfKM Regensburg: (Flauta dulce), Stefan Baier (Clavecín) y Markus Rupprecht (Órgano)  
**Día y hora:** Viernes, 13 de marzo, 7:00PM  
**Lugar:** Iglesia de San Francisco de Asís (Calle Cuba esquina a Amargura)  
**Obras de Georg Philipp Telemann (Magdeburg, 1681 - Hannover, 1767) y J.S. Bach (Eisenach, 1685 - Leipzig, 1750) en diálogo**

#### CONCIERTO CLAUSURA DEL TALLER DE INTERPRETACIÓN HISTÓRICAMENTE INFORMADO

**Intérpretes:** Estudiantes de la Cátedra de Música Sacra del Centro Cultural Padre Félix Varela  
**Dirección:** Kathleen McIntosh (USA)  
**Día y hora:** Sábado, 14 de marzo, 10:30AM  
**Lugar:** Aula Magna del Centro Cultural Padre Félix Varela (Calle Tacón entre Empedrado y Chacón)  
**Repertorio para clavecín del barroco alemán, italiano y francés**

#### VON EWIGKEIT ZU EWIGKEIT (Desde la Eternidad a la Eternidad)

**Intérpretes:** Schola Cantorum Coralina (Dir. Alina Orraca), Coro de Cámara Vocal Leo (Dir. Corina Campos), Camerata Vocale Sine Nomine (Dir. Leonor Suárez), Ensemble Vocal Luna (Dir. Wilmia Verrier), Coro de Cámara de la ENA (Dir. José Rolando Durán), Coral Femenina Amadeo Roldán (Dir. Susana Hernández), Coro Masculino (Dir. Leonardo Barquilla) y Mixto del Conservatorio Amadeo Roldán (Dir. Yanelys Smith)  
**Dirección:** Kunibert Schäfer (Alemania)  
**Día y hora:** Sábado, 14 de marzo, 7:00PM  
**Lugar:** Iglesia de San Francisco de Asís (Calle Cuba esquina a Amargura)  
**Concierto clausura del Taller de Interpretación Históricamente Informado que cierra las acciones culturales de la 7ma Semana de Música Sacra de La Habana. El gerente título que nos lleva desde el repertorio barroco hasta el repertorio contemporáneo pasando por el romanticismo del siglo XIX**



## liturgia

ACTIVIDADES LITÚRGICAS Y OTROS

#### SANTA MISA

**Celebra:** S.E.R. Card. Juan de la Caridad García  
**Concelebra:** S.E.R. Mons. Rudolf Voderholzer, Obispo de Regensburg  
**Canta:** Neuer Kammerchor der HfKM Regensburg, Alemania (Dir. Kunibert Schäfer), Coral Femenina Amadeo Roldán (Dir. Susana Hernández), Coro de Cámara de la ENA (Dir. José Rolando Durán), Coral Masculino de La Habana (Dir. Antonia Reicino)  
**Organista:** Markus Rupprecht  
**Cantora:** Antonia Reicino  
**Día y hora:** Domingo 8 de marzo, 10:30AM  
**Lugar:** S.M.I. Catedral de La Habana (Calle Empedrado entre Mercaderes y San Ignacio)

#### SANTA MISA

**Celebra:** S.E.R. Mons. Rudolf Voderholzer, Obispo de Regensburg  
**Concelebra:** Pbro. Yosvany Carvajal Sureda  
**Canta:** Escolanía de San Cristóbal de La Habana (Dir. Ramón Leyva), Escolanía de San Juan de Letrán (Dir. Ramón Leyva)  
**Dirige:** Eva-Maria Leeb (Alemania)  
**Organista:** Estudiantes del Taller de Interpretación Históricamente Informado  
**Día y hora:** Domingo 15 de marzo, 10:30AM  
**Lugar:** S.M.I. Catedral de La Habana (Calle Empedrado entre Mercaderes y San Ignacio)

#### VÍSPERAS CANTADAS

**Canta:** Estudiantes del Taller de Canto Gregoriano (Dir. Mario G. Ojeda)  
**Dirige:** Mario G. Ojeda (Venezuela)  
**Día y hora:** Viernes 13 de marzo, 5:00PM  
**Lugar:** Iglesia de San Francisco de Asís (Calle Cuba esquina a Amargura)

#### VI ENCUENTRO DE COROS PARROQUIALES

**Intérpretes:** Coros de la Arquidiócesis de La Habana  
**Dirige:** Ada Rabelo  
**Días y hora:** Sábado 14 de marzo, 4:00PM  
**Lugar:** Parroquia del Santo Ángel Custodio (Calle Cuarteles esquina a Compostela)

